

La movilidad ciclista de medio y largo recorrido: intermodalidad y alforjas.

Mariano Reaño (ConBici)

Otoño 2019



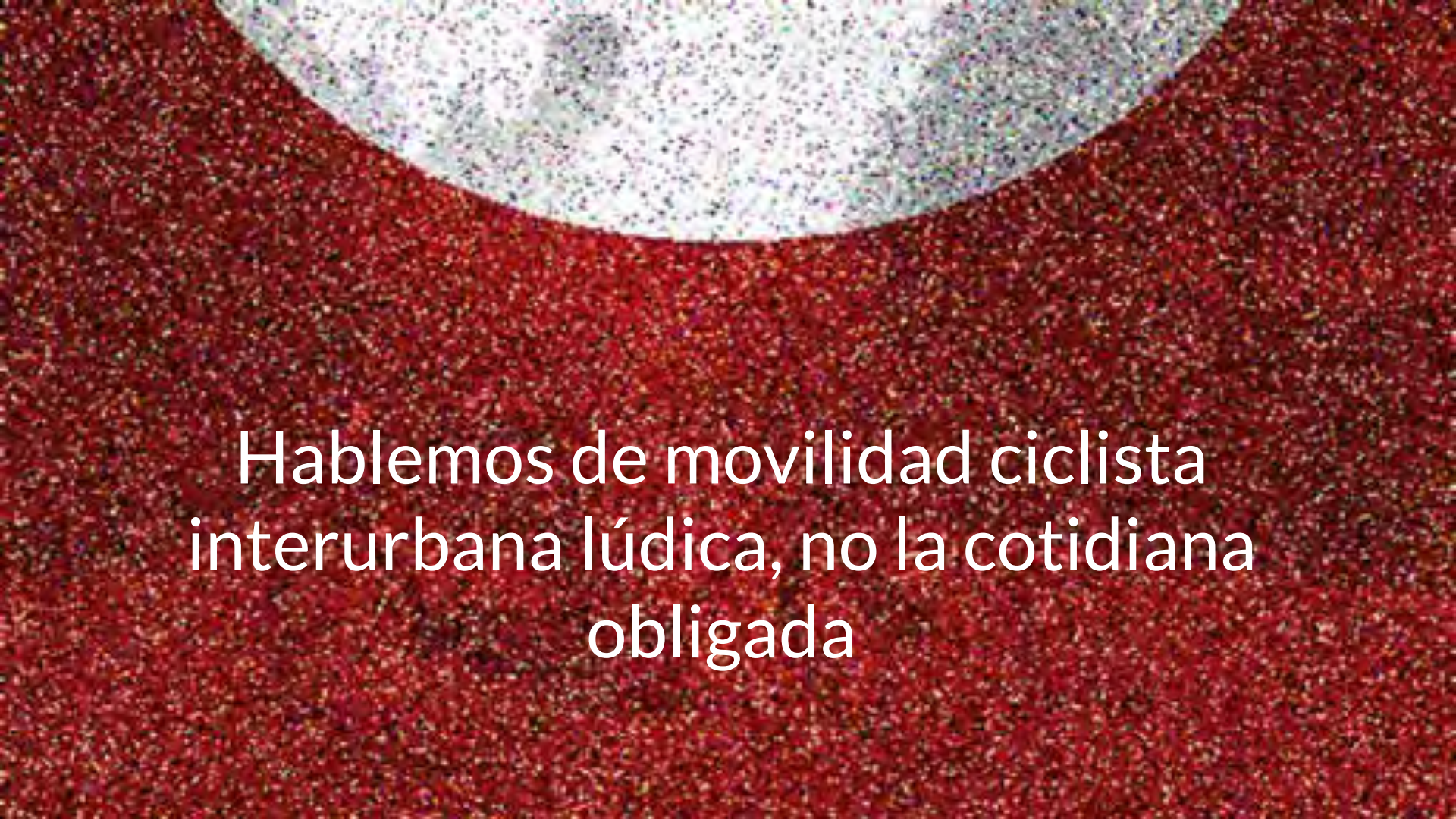
ConBici
COORDINADORA EN



Bizkaia
foru aldundia
dirutegiak foral



¿Por qué no debería estar yo aquí?



Hablemos de movilidad ciclista
interurbana lúdica, no la cotidiana
obligada

A red carpet with a white circular object at the top.

¿Qué nos hace diferentes?:



I. La obligatoriedad del casco en carretera





II. La errática normativa sobre el uso de los remolques


Real Decreto 1428/2003, de 21 de noviembre, por el que se aprueba el Reglamento General de Circulación, art. 12,4

4. Las motocicletas, los vehículos de tres ruedas, los ciclomotores y los ciclos y bicicletas podrán arrastrar un remolque o semirremolque, siempre que no superen el 50 por ciento de la masa en vacío del vehículo tractor y se cumplan las siguientes condiciones:

- a) Que la circulación sea de día y en condiciones que no disminuyan la visibilidad.
- b) Que la velocidad a que se circule en estas condiciones quede reducida en un 10 por ciento respecto a las velocidades genéricas que para estos vehículos se establecen en el artículo 48.
- c) Que en ningún caso transporten personas en el vehículo remolcado.


En circulación urbana se estará a lo dispuesto por las ordenanzas correspondientes.





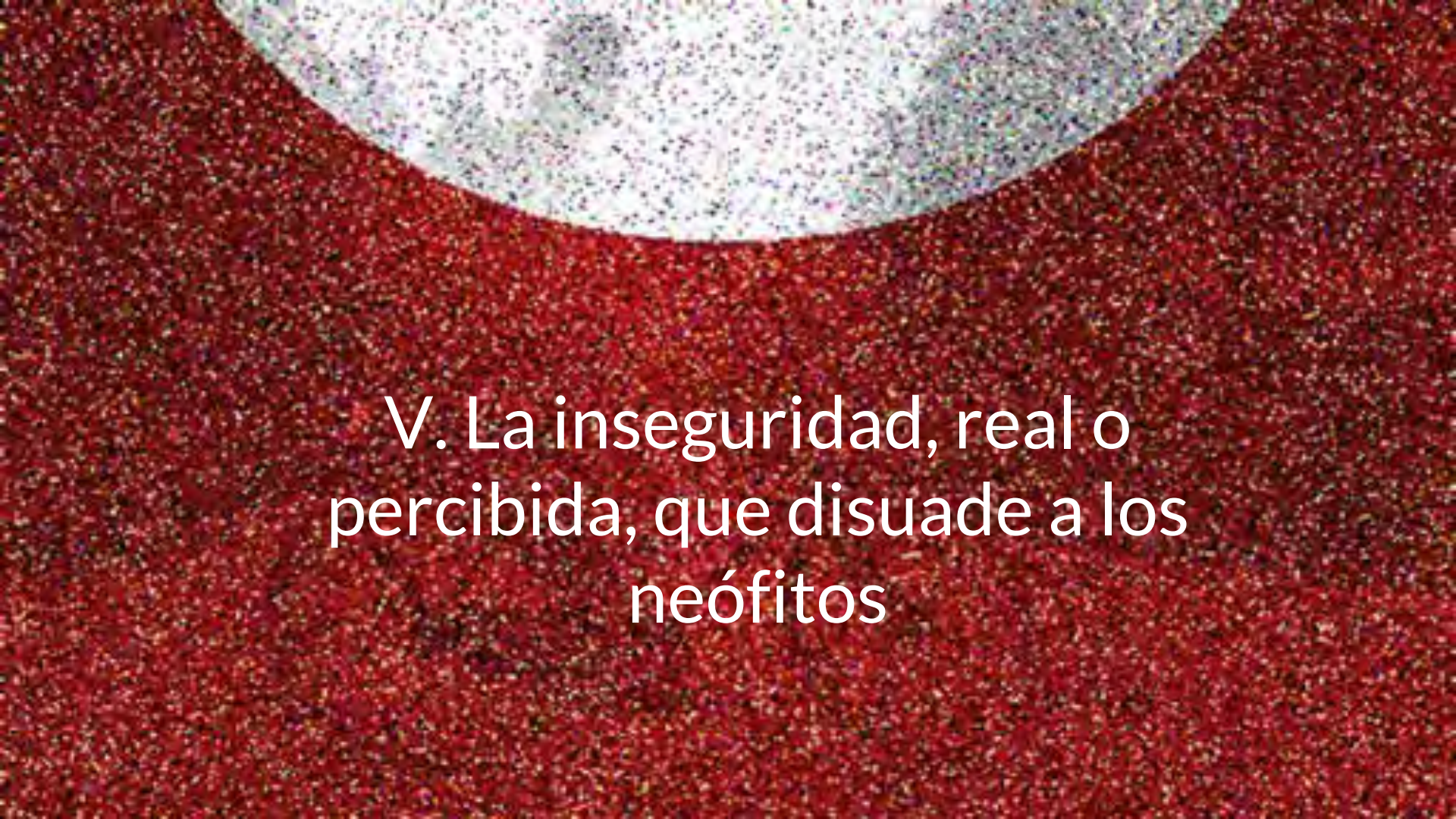
III. La escasez/inexistencia de
infraestructuras interurbanas
segregadas



A red carpet with a white circular pattern at the top. The text is centered on the red carpet.


IV. Las barreras que la
movilidad motorizada *regala* a
nuestras ciudades





V. La inseguridad, real o
percibida, que disuade a los
neófitos





Cómo funciona la
intermodalidad ciclista en el
Estado español

The image features a vibrant red background with a fine, pebbled texture. At the top center, there is a white, semi-circular shape that resembles a textured surface, possibly a piece of paper or a fabric, which is slightly curved downwards. The overall composition is simple and visually striking due to the contrast between the red and white.

Bici y tren

A blurred background image of a train on tracks with a bicycle in the foreground. The train is blue and white, moving away from the viewer. The bicycle is black and is parked on a grassy area next to the tracks. The text is overlaid on the image in white boxes with black text.

En servicios sin reserva de plaza

Se podrá limitar el número de bicicletas por tren.

Para aquellos servicios que no se establezca un número máximo de bicicletas por tren, la única limitación existente es que no suponga molestia para el resto de los viajeros, teniendo siempre el personal encargado de la intervención en ruta la potestad para limitar el acceso de las mismas en función de la ocupación del tren.

En servicios Media Distancia Convencional con reserva de plaza

Se limitará el número de bicicletas por tren. Solamente estará permitida en aquellos trenes que dispongan de un espacio o área específica para el transporte de bicicletas, estando por lo tanto limitada a un número de bicicletas por tren.

The image features a vibrant red background with a fine, pebbled texture. At the top, a white, semi-circular shape with a speckled pattern is visible, resembling a moon or a stylized graphic element. Centered in the lower half of the frame is the text "Bici y bus" in a clean, white, sans-serif font.

Bici y bus



Alsa

tendrá un coste de 10€ por trayecto.

El material irá debidamente embalado en una caja o funda.

Avanzabus

En el caso de bicicletas, el usuario debe pagar el suplemento 10€ para transportarla en cualquiera de nuestras taquillas, por bicicleta y trayecto, antes de la salida del autobús, desmontar la rueda delantera de la bici y embalarla.

Monbus

tarifa especial supeditada a la disponibilidad de espacio en el maletero del vehículo y, en todo caso, el máximo de unidades que se podrán transportar por vehículo será de tres, no pudiendo transportar más de una por viajero. En el caso de las bicicletas, además de embalarlas, deberás llevarlas con la rueda delantera desmontada.

Pesa

Se permite el transporte de bicicletas en aquellos autobuses que dispongan de bodega, siempre que la bicicleta vaya dentro de su correspondiente funda, con la rueda delantera desmontada y se disponga de espacio libre para su transporte.

Flixbus

Your bike must be transported in a bicycle bag

Max. length + width + height = 240 cm

You might need to dismantle your bike to meet the measurement requirements

The image features a vibrant red background with a fine, pebbled texture. At the top, a white, semi-circular shape with a similar pebbled texture is visible, suggesting a partial view of a sphere or a specific material. Centered in the lower half of the frame is the text "Bici y avión" in a clean, white, sans-serif font.

Bici y avión



Iberia

Debes plegar el manillar, quitar pedales, deshinchar ruedas y embalarla en una caja o bolsa específicamente diseñadas para su transporte.

Vueling

Plegada y guardada en su caja o funda

Ryanair

Admite, no especifica necesidad de acondicionar, aunque se supone

Air Europa

Máx. 23 kg

158 cm (suma de las tres dimensiones). Tampoco especifica indicaciones de embalaje

The image features a vibrant red background with a fine, pebbled texture. At the top, a white, semi-circular shape is visible, which appears to be the edge of a white object or a light source. Centered on the red background is the text "¿Qué podríamos hacer para mejorar?" in a clean, white, sans-serif font.

¿Qué podríamos hacer para
mejorar?

A red carpet with a white circular object at the top. The carpet has a fine, textured pattern. The white object is a semi-circle at the top edge of the frame.

Aparcabicis de calidad




The image features a vibrant red background with a fine, pebbled texture. At the top, a white, semi-circular shape with a similar pebbled texture is visible, suggesting a partial view of a sphere or a specific design element. Centered in the lower half of the image is the text "Facilidades de transporte" in a clean, white, sans-serif font.

Facilidades de transporte


A red carpet with a white circular pattern at the top. The text "Alquiler de bicicletas en las estaciones" is centered on the red carpet.

Alquiler de bicicletas en las
estaciones




A red carpet with a white circular pattern at the top. The text is centered on the red carpet.

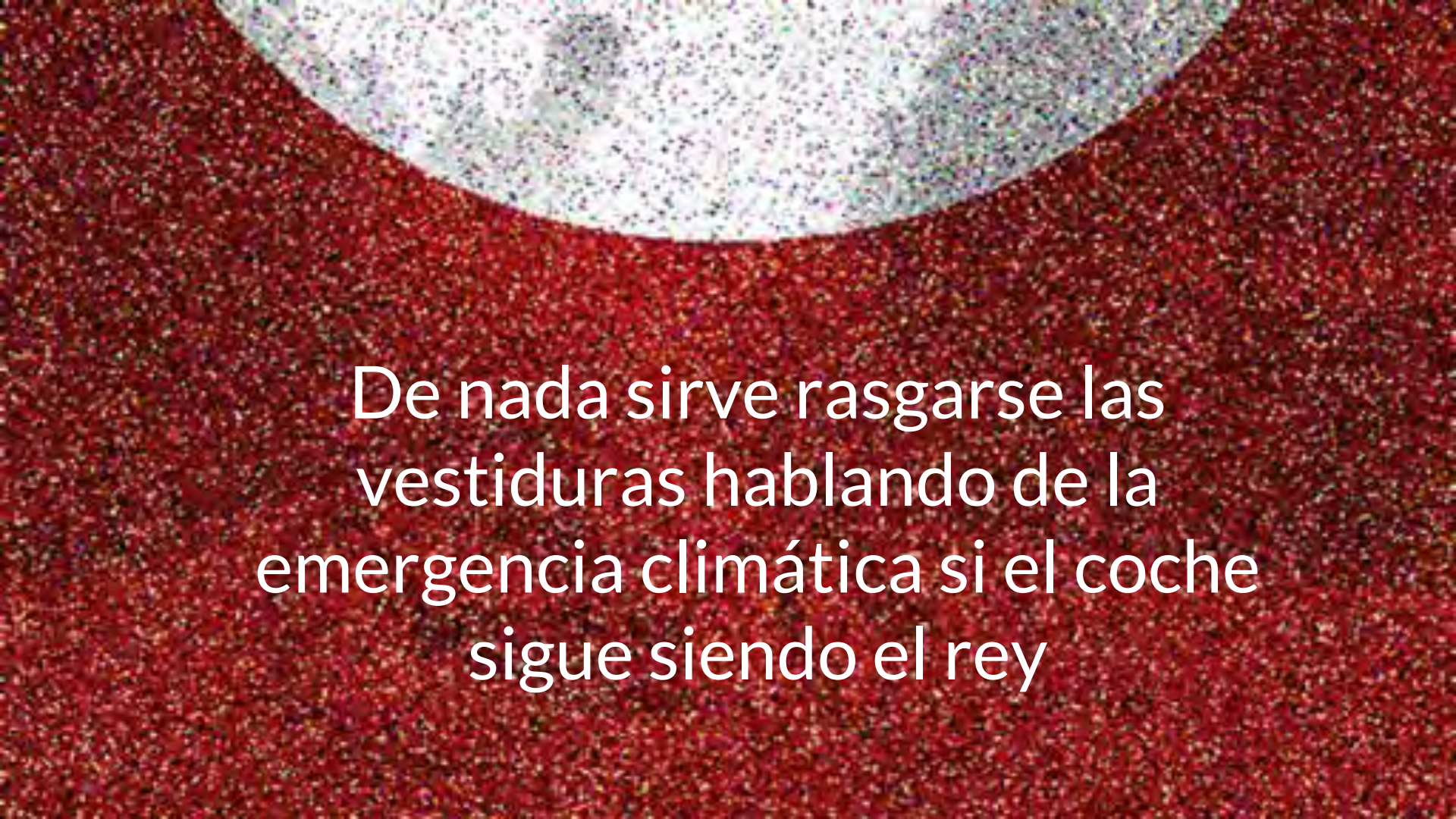
Planificación y establecimiento
de infraestructuras ciclistas
segregadas cuando se creen o
modifiquen las del tráfico
motorizado

A red carpet with a white circular pattern at the top. The text is centered on the red carpet.

Asignación de un porcentaje de
la inversión en infraestructuras
de tráfico motorizado a las
propias de la bicicleta



Escuchar las demandas de los
colectivos ciclistas,
manteniendo una interlocución
constante con ellos



De nada sirve rasgarse las
vestiduras hablando de la
emergencia climática si el coche
sigue siendo el rey



Eskerrik asko!

abogado2606@icaib.org

biciabogado@icaib.org